

## Cuit-cuit à l'école des Ninjas

Il était une fois un poulet. Ce poulet n'était pas comme les autres. En effet, celui-ci allait intégrer une école de ninjas pour animaux. Tout excité par sa rentrée, il n'arrivait pas à dormir. Au matin, il prit le bus spatial pour se rendre à l'école qui se trouvait sur Mercure. Il franchit les grilles de l'établissement et vit plein d'autres jeunes animaux qui semblaient attendre.

Au bout d'un certain temps, une vieille louve arriva sur l'estrade qui surplombait la cour et prit la parole d'une voix forte :

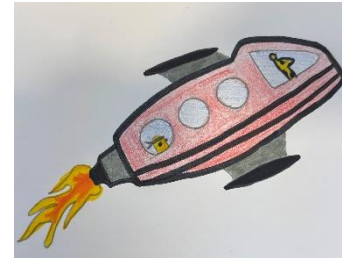
« Je suis la directrice de l'établissement. Bienvenue à l'école élémentaire Mercurus. Nous allons faire l'appel et vous répartir dans les classes. »

Dans l'expectative, notre ami poulet retint son souffle...

La directrice ferma les yeux et se mit à pointer du doigt des groupes de 4 élèves au hasard et leur indiquer leur classe. Avec sa verrue sur le nez, on aurait dit une sorcière.

Notre ami poulet, du nom de Cuit-cuit fut choisi en même temps que trois autres animaux pour intégrer la classe des « aspirants ninja », classe des premières années. Les premiers camarades de Cuit-cuit sont donc Maurice, Oscar et Malika, respectivement un sanglier, un babouin à fesses roses et une tortue.

Une fois tous les élèves affectés à une classe, la directrice leur indiqua la salle où se rendre.



Dans la classe de Cuit-cuit, un maître, grand et très étrange, ses cheveux gris lui tombaient sur les yeux. Il possédait aussi une moustache et de grands tatouages violets sur les deux bras. Les élèves furent un peu impressionnés. De plus, ce maître était d'une espèce peu commune sur Mercure, il s'agissait d'un humain.



Quand tout le monde fut installé, M.Mystery prit la parole. Et contre toute attente, il avait une petite voix toute mignonne :

- Coucou les chouchous, et bienvenue à l'école Mercurus, je serai votre professeur pour cette année. Notre premier cours sera d'évaluer vos compétences en karaté. Vous voyez le poteau au milieu de la cour ? Je vais poser une bouteille dessus et vous demander par n'importe quel moyen de la faire tomber.

Les élèves se mirent en file indienne pour déterminer l'ordre de passage.

Malika, la tortue choisit de se mettre à la fin pour ne pas faire perdre de temps au groupe.

Le premier à passer était un poisson du nom de Poissecaille, jamais sans son bocal.

Tous les autres élèves se demandèrent comment il allait bien pouvoir y arriver.

Ils ont tous été surpris. Poissecaille sauta en dehors de son bocal et mit un coup de queue sur la bouteille puis replongea directement. Mission réussie.

Les élèves passèrent les uns derrière les autres, chacun avec sa méthode. Oscar, le babouin, escalada le poteau pour aller récupérer la bouteille. Maurice, lui, fonça dans le poteau pour le faire vibrer et la faire tomber.

Quant à notre ami Cuit-cuit, il s'envola et mit un coup de patte dans la bouteille. Le coup était tellement fort que la bouteille se transperça et qu'il fallut en chercher une autre pour ses prochains camarades.

Tout le monde réussit l'exercice, même Malika bien qu'elle ait mis plus de temps que les autres.



M. Mystery était si content et fier qu'il proposa aux élèves un câlin collectif. Et pour les féliciter de leur excellent niveau il leur prépara une surprise pour l'après-midi.

C'était la visite d'un musée retraçant l'histoire des ninjas. Ce musée se trouvait sur la planète Vénus et était dirigé par sa femme Zoé.



Après la cantine, les élèves de la classe de Cuit-cuit et leur maître prirent le spatiobus pour se rendre sur Venus, firent la queue pour rentrer et commencèrent à visiter le musée. Là, ils virent des statues et des tableaux d'animaux ninjas célèbres mais Cuit-cuit et ses amis s'ennuyèrent très vite. Maurice, Oscar, Malika et Cuit-cuit décidèrent donc de jouer à chat dans le musée.



Malheureusement, dans le feu de l'action, ils firent tomber la statue de Marcel 1<sup>er</sup>, le célèbre roi ninja des éléphants. Celle-ci se brisa en mille morceaux.



Furieuse, Zoé, la directrice du musée, et femme de M. Mystery arriva en volant car... Oui, Zoé est un écureuil volant. La voyant arriver, les 4 amis s'enfuirent en courant. Dans leur fuite, Cuit-cuit percuta un rare tableau de la bataille de Pluton, une bataille qui opposa les tortues ninjas aux méduses ninjas. Ce tableau est évalué à 352 000 000 euros. Monsieur Mystery tenta de s'interposer entre sa femme et ses élèves pour calmer le jeu mais Zoé était trop remontée. Une violente dispute de couple éclata et conduisit à un divorce immédiat.

Le professeur dévasté vouait maintenant une haine farouche aux quatre élèves et plus particulièrement à Cuit-cuit.

C'est dans cette ambiance très froide que les élèves et leur maître rentèrent à Mercurus. Heureusement, en arrivant à l'école les parents attendaient déjà car c'était la fin de la journée.

Monsieur Mystery ouvrit le portail sans rien dire et laissa sortir ses élèves. Puis il prit la navette spatiale pour rentrer chez lui. Une fois seul, il s'effondra. Il n'en revenait pas de ce qu'il venait de se passer.

Quelle journée affreuse ! Elle avait pourtant si bien commencé, se dit-il.

La nuit fut longue pour notre maître, il passa une moitié à dormir mais l'autre à réfléchir.

Au petit matin, il se dit qu'en tant que maître ninja depuis tant d'années il devait garder son sang-froid et laisser une dernière chance à ses élèves. Après tout, c'est le début de l'année, il faut tout faire pour qu'elle se passe le mieux possible.

Il se rendit donc à l'école de bonne humeur même si la tristesse de la rupture avec Zoé était toujours présente. Il ouvrit le portail pour accueillir ses élèves et il fut surpris de ne pas voir arriver Cuit-cuit et ses amis.

En effet, après l'après-midi d'hier, nos quatre élèves ont craint de retourner si vite à l'école et de se confronter à leur professeur qui était très très énervé la veille. Ils se sont donc retrouvés en ville faire l'école buissonnière.

Quitte à rester dehors toute la journée, ils décidèrent de retourner au musée afin de présenter leurs excuses à Zoé, la directrice du musée.

A leur arrivée, Zoé ne voulait pas leur parler et était encore très fâchée. Mais nos quatre compères étaient bien décidés à se faire pardonner alors ils insistèrent encore un peu.

La directrice du musée finit par les écouter et leur proposer quelque chose. Pour se faire pardonner ils devaient réparer leurs bêtises,

c'est-à-dire, reconstruire une statue et repeindre un tableau. Mais nos enfants sont des apprentis ninjas, pas des apprentis artistes alors ils ne sont pas très doués. Zoé leur proposa alors de leur faire un cours afin de leur montrer quelques petites techniques.



A la suite de ce cours, les enfants se mirent au travail et réalisèrent les deux œuvres dans la journée. Le tableau était plutôt bien réussi et ressemblait à celui qu'ils avaient abîmé. En revanche, la statue n'avait rien avoir avec celle de Marcel 1<sup>er</sup>.

En rentrant dans la salle d'art, Zoé était bouche bée ! Les enfants pensèrent avoir raté et que Zoé ne leur pardonnerait jamais et que leur professeur M. Mystery serait triste pour toujours.

Mais au lieu de cela, elle les applaudit et les félicita : « C'est de l'art les enfants, c'est encore mieux qu'avant !!!! »

Cuit-cuit et ses amis étaient donc rassurés.



Malika en profita pour demander à Zoé s'ils pouvaient confectionner une statue avec le reste d'argile qui restait pour en faire un cadeau à leur professeur. Elle accepta et trouva l'idée géniale.

Les enfants confectionnèrent donc une jolie statue représentant la tête des deux amoureux : Zoé et M. Mystery. Puis remercièrent la directrice du musée pour cette journée et rentrèrent chez eux.

Le lendemain, Malika, Cuit-cuit, Maurice et Oscar retournèrent à l'école avec le cadeau pour leur professeur. Ils étaient heureux d'apporter une bonne nouvelle. Ils expliquèrent donc leur journée d'hier et le fait que Zoé avait accepté de leur pardonner. Ils étaient tellement contents pour leur professeur qu'ils lui donnèrent directement la statue, mais ils virent dans son regard quelque chose d'étrange.

M.Mystery leur avoua qu'il avait trouvé une nouvelle femme hier : « J'ai rencontré une personne magnifique, tellement gentille et qui m'aime ! »

Les enfants furent surpris que leur professeur s'en soit remis si vite et étaient un peu désemparés. Comment est-ce possible ? Comment le dire à Zoé ? Plusieurs questions se posèrent dans leur tête.

Tout au long de la journée, ils essayèrent de trouver une solution et par conséquent n'écoutaient pas beaucoup les cours enseignés par M.Mystery.

A l'heure de la sortie d'école, les deux femmes étaient là à attendre leur amoureux. Zoé et la nouvelle femme de M.Mystery, une fourmi géante, ne se connaissaient pas et attendaient donc chacune de leur côté calmement.

Par la fenêtre du couloir, Cuit-cuit vit les deux femmes et alla prévenir son professeur qui commença à paniquer.

Les enfants proposèrent donc à M.Mystery de prévoir un parcours de Ninja qui opposera les deux femmes. Il trouva que c'était une bonne idée après tout, ses deux amoureuses étaient passées par l'école de ninja Mercurus, elle devait donc avoir encore des souvenirs de leur scolarité.

Les deux femmes, d'abord vexées, commencèrent par refuser, expliquant que l'amour ne pouvait être le sujet d'un concours et que les gens n'étaient pas comparables aux médailles. Puis, emportées par leur compétitivité, elles finirent par accepter de s'affronter sur ce grand parcours ninja. Celui-ci fut installé dans la cour de l'école. Il était immense ! Des gradins avaient été mis tout autour et les élèves admiraient les différents obstacles. Il y avait de tout ! des murs mouvants qui lancent des flammes, des filets à franchir, des pics surgissant du sol, ennemis à affronter... Quelle belle épreuve ce serait !



Lorsque tout fut prêt, les deux rivales se placèrent sur la ligne de départ. M. Mystery donna le signal du départ et elles s'élancèrent, elles eurent facilement raison des premiers obstacles mais rapidement, Kevina (car la fourmi s'appelle Kevina) pris de l'avance, et Zoé trébucha après un combat contre un poisson muscle et se retrouva le nez au sol. Elle aperçut alors un bouton dans un coin du mur. Elle appuya et fut fort surprise de voir le mur s'ouvrir : Elle avait découvert un passage secret ! Zoé passa la porte et s'enfonça dans un long couloir. Au bout de quelques dizaines de mètres, celui-ci déboucha sur une vaste salle dans laquelle la fourmi eut la stupeur de découvrir des murs tapissés de photos : des photos d'elle, de Cuit-cuit, de M. Mystery et du musée. Que se passait-il donc ici ?

En observant tout ceci plus attentivement, Zoé dû se rendre à l'évidence : Quelqu'un avait tout manigancé, de la sortie au musée jusqu'à la rupture du couple, en passant par le bris de la statue. Et ce quelqu'un n'était autre que ...Kevina la fourmi !

Zoé ramassa les preuves et sortit du passage secret. Campée au milieu du parcours, elle interpela le public et leur montra les photos.



« - Tout ceci n'a pas lieu d'être ! Tout a été orchestré par cette grosse fourmi ! C'est elle qui a poussé la statue au passage de Cuit-cuit et ses amis, elle qui a abîmé le tableau et a accusé les enfants ! »

D'abord interloqués, le public et M. Mystery restèrent stupéfaits, puis laissèrent éclater leur colère.

« -Nous avons été trompés, il faut la punir ! »

Devant un tel déferlement de haine, Kevina préféra s'éclipser et retourna en motociel sur Encelade, son satellite natal.

Zoé et M. Mystery eurent tôt fait de se réconcilier et profitèrent que tout le monde fut là pour organiser une grande fête ! A l'issue de celle-ci, M. Mystery annonça qu'il emmènerait tous les enfants de l'école en classe jaune, sur le soleil après le premier trimestre !

Peu après, Cuit-cuit et ses amis discutaient :

« -Finalement, sans cette folle de Kevina, nous ne serions jamais partis en classe jaune ! »

Ils éclatèrent de rire !

FIN